

Projets Scolaires

La culture est une manière de voir le monde. Elle est une ouverture de l'esprit qui nécessite un accompagnement autour de sa compréhension. L'éducation artistique et culturelle est une initiation à cette approche culturelle du monde par les musiques actuelles.

Dans un sens plus pédagogique l'action culturelle permet l'accompagnement du regard, de l'émotion et de l'esprit critique mais aussi le développement de l'écoute.

Renseignements: 05.59.41.73.29 ou brice@atabal-biarritz.com

Ils ont choisi de travailler avec nous:

Ecoles primaires

Mendionde, Paul Bert Biarritz, Itsas Argi Biarritz, Came...

Collèges

Pierre Barbusse Boucau, Jean Rostand Biarritz, Villa Fal Biarritz, Immaculé Conception Biarritz, Chantaco Saint Jean de Luz, Manex Erdozaintzi Etxar Larceveau, Piarres Larzabal Ciboure, Xalbador Cambo, Marracq Bayonne, Docteur Pierre Jauréguy Tardets, Argia Mauléon, Camus Bayonne, Sainte Marie Saint Jean de Luz, Endarra Anglet, Saint Joseph Mauléon, Saint Amand Anglet,

Lycées

Cassin Bayonne, Paul Bert Bayonne, Hôtelier Biarritz, Sainte Anne Bayonne, Ramiro Arrué Saint Jean de Luz, Bernat Etxepare Bayonne, Louis de Foix Bayonne,...

Artistes

Olivier Daguerre, Brass, David Cairol, Jérôme Martineau, Boom Tchak, Manu Mathys, Peio Erramouspe, Effort 2 Conscience, Olivier Quesada, Vincent Bestaven (Botibol, Petit Fantôme), Pierre Loustaunau (Petit Fantôme), Képa, Mak Jak, Fabien Fromage, Aguxtin Alkhat, Mathilde Deshaires, Intelligence Audio

Cliquez ici pour écouter nos projets : https://atabalbiarritz.bandcamp.com/



Projets 2018/2019

• La fabrique à chansons

Intervention de l'artiste **Képa** auprès d'élèves de CM2 de **l'Ecole Primaire Paul Bert Biarritz** sur des ateliers de créations musicales. Restitution de la chanson créée en classe au cours d'un mini-concert de l'artiste à l'école.

Intervenant : Képa

Établissement participant : Ecole Primaire Paul Bert Biarritz



• Grandir avec la culture

Immersion d'une semaine dans l'univers Hip Hop de **Brass** et **Mak Jak** au sein du **Collège Argia de Mauléon**. Au programme écriture, mise en musique et enregistrement à Atabal des chansons créées.

Intervenant: Brass et Mak Jak

Établissement participant : Collège Argia Mauléon





• Autour de la chanson : des mots et des rythmes

Des projets en direction des collégiens et lycéens qui ont pour objectifs la création de chansons et l'enregistrement, l'immersion dans l'univers d'un artiste et la découverte d'une scène de musique actuelle.

Intervenant: Brass

Établissement participant : Lycée Louis de Foix de Bayonne

Intervenant: David Cairol

Établissement participant : Lycée Biarritz Atlantique





• A la découverte des musiques actuelles

Le Collège Piarres Larzabal de Ciboure bénéficiera à Atabal de l'enregistrement de musiques écrites et composées en classe tout au long de l'année.





Projets 2017/2018

• Grandir avec la culture

Immersion de 50h dans l'univers Hip Hop avec l'artiste **Brass** au sein du **Collège Pierre Barbusse de Boucau**, deux classes de 4éme du collège feront un travail d'écriture de chansons de mise en musique puis ils viendront enregistrer à Atabal.

Intervenant: Brass

Établissement participant : Collège Pierre Barbusse du Boucau



• La fabrique à chansons

Intervention de l'artiste **David Cairol** auprès d'élèves de CM2 de **l'Ecole Primaire de Mendionde** sur des ateliers de créations musicales. Restitution de la chanson créée en classe au cours d'un mini-concert de l'artiste à Atabal.



Intervenant: David Cairol

Établissement participant : Ecole Primaire de Mendionde



• Résidence d'artiste en milieu scolaire

Résidence, travail d'écriture et immersion de 12 jours de l'artiste **David Cairol** et ses musiciens au **Lycée Paul Bert de Bayonne**. Enregistrement des créations musicales et concert au lycée.

En parallèle, les élèves sont venus découvrir Atabal et s'exprimer à travers des ateliers de pratique instrumentale et MAO.

Intervenant: David Cairol

Établissement participant : Lycée Paul Bert de Bayonne



• A la découverte des musiques actuelles

Le **Lycée René Cassin de Bayonne** est venu enregistrer à Atabal des chansons interprétées par une classe de seconde. Les élèves ont aussi profité de cette journée pour découvrir les



métiers liés à une salle de musique actuelle et s'exercer à la pratique instrumentale.

Établissement participant : Lycée René Cassin de Bayonne



• Autour de la chanson : des mots et des rythmes

L'artiste **Képa** est intervenu en classe pour mettre en musique des textes écrits par des élèves de 4éme du **Collège Pierre Barbusse à Boucau**. Ils ont ensuite enregistré leur chanson à Atabal, ce qui fut l'occasion pour eux de découvrir les métiers et le fonctionnement d'une scène de musique actuelle.

Intervenant : Képa

Établissement participant : Collège Pierre Barbusse de Boucau

